

Az én városom



Intézményünk tematikus projektje során a környezetvédelemre, a környezettudatosságra fókuszált. Egyéni foglalkozásom egy elképzelt ököváros makettjének a megtervezése és elkészítése volt. A kilencven perces órák elején egy rövid Power Point-os prezentáció segítségével hívtam elő mindazt a háttértudást, amellyel a tanulók az ökövárosokról rendelkeznek. A kérdve kifejtés módszerét alkalmazva felelevenítettük, definiáltuk a legfontosabb fogalmakat és jellegzetességeket (pl. megújuló, nem megújuló energiaforrások, zöld tető, fenntarthatóság, zöldövezet, közösségi tér). Céлом volt az is, hogy otthonukat, Paksot, a környezettudatosság szemszögéből is megvizsgáljuk. Vegyük észre és értékeljük azt a munkát, amit a városvezetés a természeti értékek megóvása érdekében folytat, hogy tisztában legyenek a tanulók azokkal a városszintű projektekkel, amelyekkel óvjuk a városunkat, pl. az újonnan elkészült hulladéktelep, a szelektív hulladékgyűjtés támogatása, a kerékpárutak építése. Az említett célokat nem didaktikusan, hanem az alkotómunka során kívántam elérni.



A következő fázis a feladat meghatározása és a tevékenységek kiosztása volt. A 10-14 fős csoportoknak közösen kellett egy makettet készíteni, tehát a különböző városrészeket külön munkacsoportok alkották meg. Minden nagycsoportban kijelöltem két várostervező mérnököt, akiknek a feladata a munkacsoportok meghatározása, a tevékenységük koordinálása, a város tervének elkészítése volt. Feladatuk összetett volt, hiszen folyamatosan kapcsolatot kellett tartani a méretezés, a színek harmóniája, a munkafázisok időbeosztása miatt. A projektmódszert alkalmazva a feladatok megoldása során a tanulók közösen hoztak létre egy-egy produktumot. A közös cél elérése minden csapattag érdeke volt, tehát az önálló munka eredményessége a közösség érdeke is volt egyben. Ahhoz, hogy minőségi munka születhessen, szükség volt tehát egymás segítésére, támogatására.



A kulcskompetenciák közül a természettudományos, a nyelvi kompetenciák fejlesztése mellett az információ gyűjtése és szelektálása során a tanulás tanulása is megvalósulhatott, az alkotói munka révén pedig az esztétikai tudatosság is kifejezésre jutott. A tapasztalatom, hogy individualizált világunkban néhány gyerek számára nehézséget jelent a csoportmunka, egymás véleményének meghallgatása, figyelembe vétele, a kompromisszumkészség és az egymásra utaltság. Véleményem szerint a projektmunka kényszerítette a tanulókat az egyéni érdekek háttérbe szorítására a csoport céljainak érdekében, így szociális kompetenciájuk is fejlődhetett. Munkájuk eredményessége nagyban függött a hozzáállásuktól. Motivációként az volt az ígéretem, hogy a projekthét zárására rendezett iskolai kiállításon a két legszebb alkotás kerül majd megosztásra.

A makettek elkészítése után minden csoportban jutott egy ötperces reflektív szakasz, amikor bemutatták a kész alkotásokat. Elmagyarázhatták, hogy a tervezett város miért felel meg egy ököváros kritériumainak, miért szeretnék ilyen városban élni. A kész városok tükrözik a gyerekek kreativitását, a csapatszellemet és a hangulatot is, ami az órákat jellemezte.



2014. 03. 17.

Mészáros Kitti